大谷康子×山下洋輔

～歌うヴァイオリンとジャズ界の巨匠との出会い～

CLASSIC × JAZZ

クラシック × ジャズ。
予定調和と即興演奏。
トップアーティストが織りなす
型破りなハーモニー。

日時
2021年 11月14日(日)
開演:14:30（開場:13:30）

会場
けいはんなプラザ メインホール

入場料 ◎未就学児のご入場はご遠慮ください。
一般 4,000円
ぷらZO
会員 3,800円
※税込・全席指定

チケット発売
9/10(金) 10:00～
ぷらZO先行 9/8(水)

Photo ©Masashige Ogata

Photo ©Akihiko Sonoda

演 目 ■Only look at you（山下洋輔） ■A Night in Tunisia（D.ガレスピー） ■Take the A Train（B.ストレイホーン）
■ヴァイオリン・ソナタ「Another Step」（山下洋輔） ほか
※曲目など内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

特別プログラム 響け！人生サウンド アーティスト・コミュニケーション ◎みなさんの質問にお二人がお答えします。

主催：株式会社けいはんな 文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業

登録料・年会費 無料

チケット購入はこちら

※窓口販売・電話予約はございません
◎けいはんなオンラインチケット
けいはんなホームページよりWEB予約
セブンイレブンにてお支払い・お受け取り

◎ローソンチケット
【Lコード54816】
ぷらZO会員チケットの取扱いはございません。

けいはんなプラザの会員サービス
“ぷらZO”へのご登録はこちらから
◎ぷらZO会員チケットは、けいはんなオンラインチケットのみでの取扱いとなります。

チケットのお問合せ ■(株)けいはんな TEL:0774-95-5115（平日10:00～17:00）

大谷康子×山下洋輔

～歌うヴァイオリンとジャズ界の巨匠との出会い～

Photo ©Masashige Ogata

大谷康子 Yasuko Ohtani (Violin)

2021年にデビュー46周年を迎え、深く温かい演奏は「歌うヴァイオリン」と評される。

これまでにソロ活動はもとより、モスクワ・フィル、スロヴァキアフィル等、国内外の著名なオーケストラと多数共演。1公演で4曲のヴァイオリンコンチェルトを1日2公演行うという前代未聞の快挙を達成し話題となった。キエフ国立フィルとは2017年以降毎年招聘され、2022年9月ウクライナにて共演予定。2019年に実力派ピアニスト、イタマール・ゴランと全国ツアー(12都市)を開催し好評を博した。

CDは、ベストセラー「椿姫ファンタジー」(SONY)や、ベルリンでの録音による「R.シュトラウス/ベートーヴェン・ソナタ№5(ピアノ: イタマール・ゴラン)」(SONY)等、多数リリース。著書に「ヴァイオリニスト 今日も走る!」(KADOKAWA)がある。BSテレビ東京(毎週土曜朝8時より放送)「おんがく交差点」では春風亭小朝と司会・演奏を務め、八面六臂の活躍をしている。

文化庁「芸術祭大賞」受賞。東京音楽大学教授。東京藝術大学講師。(公財)練馬区文化振興協会理事長。川崎市市民文化大使。高知県観光特使。(公財)日本交響楽振興財団理事。

公式サイト https://yasukoohtani.com/

Photo ©Akihiko Sonoda

山下洋輔 Yosuke Yamashita (Piano)

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外のジャズ・アーティストとはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など活動の幅を広げる。88年、山下洋輔ニューヨーク・トリオを結成。国内のみならず世界各国で演奏活動を展開する。

2000年に発表した自作協奏曲を佐渡裕の指揮により04年にイタリア・トリノで再演。06年オーネット・コールマンと、07年にはセシル・テイラーと共演。08年「ピアノ協奏曲第3番＜エクスプローラー＞」を発表。09年、一柳慧作曲「ピアノ協奏曲第4番 "JAZZ"」を世界初演。

2016年、ウィーン楽友協会ホールで佐渡裕指揮のトーンキュンストラー管弦楽団と共演。2018年、ニューヨーク・トリオ結成30周年記念アルバムをリリースし、国内ツアーを行う。2019年、山下洋輔トリオ結成50周年を迎え、歴代メンバー総出演の記念コンサート「爆裂半世紀！」を開催。2020年、最新ソロピアノ・アルバム『クワイエット・メモリーズ』をリリース。

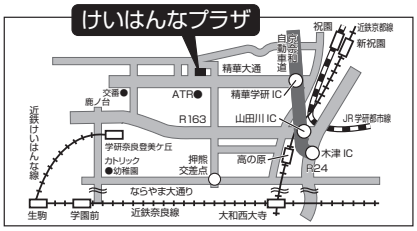
99年芸術選奨文部大臣賞、03年紫綬褒章、12年旭日小綬章を受章。
国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、
多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。

公式サイト https://www.jamrice.co.jp/yosuke/

新型コロナウイルス感染症拡大防止にご理解・ご協力をお願いいたします

マスクの着用	人と人との距離の確保	入場時の検温 (37.5度以上の場合 参加をご遠慮いただきます)	入場時には手指消毒

- ●発熱や咳などの症状がある場合や過去2週間に感染拡大が続いている地域への訪問歴がある、陽性の方との濃厚接触がある場合等、体調に不安のある場合は、参加をお控えください。
- ●座席は、前後左右に間隔をあけておりますが、ご鑑賞中の会話はお控えください。またロビーでの飲食はお控えください。
- ●常時空調設備を稼働させ、適宜窓を開放するなど適切に換気をいたします。
- ●連絡先(ご来場者様のお名前・電話番号)をチケット半券にご記入ください。感染者が確認された際の接触者追跡のため使用し、情報は保健所などの求めに応じて開示する場合があります。本公演における感染者発生時の対応以外には使用いたしません。
- ●開演時間にはゆとりをもってお越しください。



京都府相楽郡精華町光台1-7

- ○祝園駅バスのりばから学研奈良登美ヶ丘駅行きで「ATR(けいはんなプラザ東)」バス停下車すぐ
- ○学研奈良登美ヶ丘駅バスのりばから祝園駅行きで「けいはんなプラザ」バス停下車すぐ
- ○駐車場をご利用の方は駐車券を受付へお持ちください。(当日無料)台数に限りがございます。公共交通機関をご利用ください。